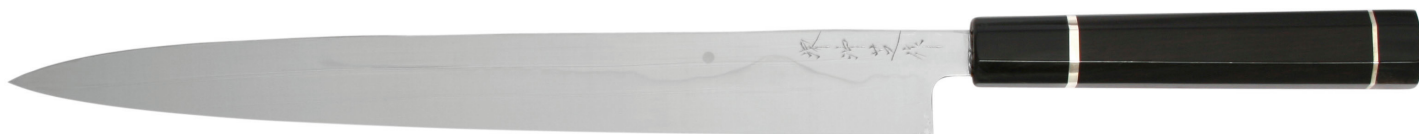


TRES PR

PRESSRELEASE | MAY | 2013

DEN JAPANSKA KNIVEN – EN UNIK UTSTÄLLNING



För första gången i Sverige visas knivar gjorda av den japanske mästaren Okishiba Masakuni upp och bjuds till försäljning. Mellan 24-26 maj finns Okishibas blad och andra unika japanska knivar att beskåda i NK:s ljusgård.

Knivakademien arrangerar utställningen på NK:s ljusgård och visar stolt upp tre knivar smidda av Okishiba Masakuni. Endast ett fåtal av Okishibas blad finns kvar och de tre som visas ingår i den grupp om totalt nio blad av Okishiba som finns utanför Japan. De tre har prislappar om 200 000 kr vardera och är därmed troligtvis världens dyraste knivar.

"Vi hoppas att någon av Okishiba-knivarna hamnar i svensk ägo, trots deras höga pris. Okishibas knivar är konstobjekt, snarare än bruksföremål, och det här är en unik chans för den som vill äga en", säger Pigge Hall på Knivakademien.

Okishiba var verksam under 1900-talet, fram till sin död 1990. Han är en legend i Japan eftersom han tillverkade knivblad som var i en klass för sig. Okishibas blad betingade de allra högsta priserna inom knivsamfundet "The Association" i Sakai, den japanska staden där han var verksam.

Okishiba var en mycket speciell person som aldrig släppte in någon person i sin smedja. Han går under smeknamnet "Smedernas Van Gogh", inte minst på grund av hans förkärlek till absint. Historierna om honom är många och ni kan läsa om honom i boken "The Black Ships" som kommer att lanseras på vernissagen. I "The Black Ships", av Pigge Hall och Johan Almling från Knivakademien, beskrivs den japanska knivens historia och dess väg från Japan och ut i världen.

Syftet med utställningen är att lyfta fram ett hantverk som kan komma att försvinna. De gamla smederna som viger sina liv åt smideri är numera få och de unga som väljer yrket är om möjligt färre. Vid sidan av Okishibas knivar kommer Knivakademien att visa upp flera andra handgjorda knivar, en del av yngre, samtida smeder. Dessa knivar bjuds också till försäljning och priserna varierar mellan 15 000 kr och 70 000 kr.

Utställningen invigs i NK:s ljusgård kl 12.00 fredag 24 maj av Japans ambassadör Mr Yoshiki Watanabe.